

PSICOMOTRICIDAD



ANDREA SÁEZ PULIDO

RETO 6C

Contenido

1. Introducción	2
2. Contextualización	2
2.1. Definición	2
2.2. Metodología	2
2.3. Praxia.....	2
3. Conclusión	6

1. Introducción

En este reto, como tutora del aula de 3 años voy a realizar una praxia de psicomotricidad.

Explicaré la metodología y el autor en el que me voy a basar para realizar la praxia junto con el desarrollo de esta y los materiales necesarios.

Finalmente, dejaré una reflexión sobre la realización de la praxia.

2. Contextualización

2.1. Definición

Para comenzar explicaré que es la psicomotricidad. El término psicomotricidad se divide en dos partes: el motriz y el psiquismo, que constituyen el proceso de desarrollo integral de la persona.

2.2. Metodología

Para realizar la sesión de psicomotricidad he centrado la praxia con una actitud directiva en la cual he programado la sesión con unos objetivos y una preparación.

Además, he querido orientar la sesión de forma realizando con antelación el diseño de la sesión.

Para ello, me he centrado en autores como Picq y Vayer, que tienen como objetivos educar de una manera sistemática las conductas motrices y psicomotrices.



2.3. Praxia

La estructura de la sesión constará de la asamblea, el desarrollo de la sesión, la relajación, representación y la despedida.

Asamblea (5 minutos)

Entraremos todos juntos en fila al aula de psicomotricidad. Los niños y las niñas se sentarán en el banco y se quitarán las zapatillas. Les explicaré lo que van a hacer.

Desarrollo de la sesión (45 minutos)

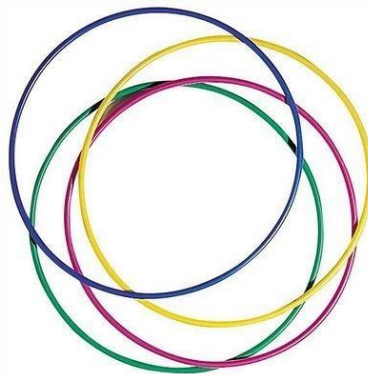
Una vez se hayan quitado las zapatillas explicaré que en la sesión de hoy iremos a un parque de atracciones pero que ha sucedido un problema. Ese problema es que una bruja al introducirnos por el primer túnel ha puesto un hechizo donde todas las atracciones han desaparecido y para ello tienen que pasar unas pruebas que la bruja a puesto para poder llegar al final y conseguir que las atracciones vuelvan.

A continuación, explicaré todo el recorrido que deberán realizar los niños y las niñas hasta llegar al final.

Comenzaremos como ya he comentado pasando por un túnel donde será cuando se adentren en las diferentes pruebas que ha puesto la bruja.



Una vez hayan conseguido pasar por el túnel, llegarán a unos troncos (aros) que deberán saltar poco a poco primero con los dos pies y después con un pie.



Una vez pasen los aros llegaran a una cueva (gusano) donde tendrán que pasar haciendo la serpiente para que la bruja no los vea.



Una vez hayan pasado por el túnel la bruja les dejará unas piedras (ladrillos) en el camino. Esas piedras las deberán coger y dejar en un lado para poder pasar tranquilamente.



Ese camino que deben pasar llevará hacia un laberinto donde deberán conseguir salir de él a través de las diferentes opciones.



Una vez hayan conseguido salir del laberinto, se encontrarán frente a una gran montaña donde tendrán que subir unas escaleras y bajar una rampa de manera muy lenta para que la bruja que esta dormida no se despierte.



Una vez hayan pasado la montaña llegarán a la escalera de braquiación donde los niños/as irán subiendo y atravesando poco a poco para no quemarse con el suelo.



Una vez que pasen la escalera, tendrán que saltar en la cama elástica tres veces para que la bruja desaparezca. Una vez consigan que la bruja desaparezca podrán haber conseguido el objetivo y solo queda disfrutar de la relajación.



Para la relajación, indicaré que se tumben en el suelo o en las colchonetas y haré un recorrido por todo lo que han vivido durante la sesión. Les diré que para conseguir que la bruja no vuelva a aparecer les echare unos polvos por encima que les librarán de ella.

Y para ello, llevaré una pluma y con una canción de relajación (<https://www.youtube.com/watch?v=HklyqPhYwG8>) iré pasando uno por uno por encima.

3. Conclusión

Como conclusión a este trabajo, me he dado cuenta de la importancia que tiene la psicomotricidad para el desarrollo motor y cognitivo del niño/a. Además, de la dificultad que tiene llegar a planificar una sesión de psicomotricidad.

Con este reto, he aprendido a llevar una sesión de psicomotricidad y he conocido materiales que jamás pensé que utilizaría.

Para finalizar, a través de realizar la praxia estoy preparada para poder llevar a cabo como tutora una sesión.